

ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑ

για τον πολιτισμό

από την Ένωση Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Κορινθίας

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2013 • ΦΥΛΟ 2 • ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ» «ΦΥΛΑΞΗ – ΑΝΑΔΕΙΞΗ – ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ – ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ – ΑΡΚΑΔΙΑΣ»

Πώς ένα έργο του ΕΣΠΑ μπορεί να αποβεί προς όφελος των αρχαιοτήτων και της απασχόλησης ανέργων νέων...

Η θεραπευτική δύναμη των αρχαιολογικών χώρων



Οι επάλξεις του Ακροκορίνθου

Η ΕΝΩΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ (Ε.Π.Ε.Κ.), ιδρύθηκε το 1998 με βασικό σκοπό την ανάδειξη και προστασία της πολιτιστικής και της φυσικής κληρονομιάς της Κορινθίας. Στα πλαίσια των σκοπών της, έχει υλοποιήσει πολλά προγράμματα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης στους αρχαιολογικούς χώρους, όπως το Αρχαίο Λιμάνι Λεχαιού-Βασιλική Λεωνίδα, ο Ακροκόρινθος, η αρχαία Στύμφαλος, η αρχαία Φενεός κα. Και έχει δημιουργήσει εκδόσεις για την ιστορική κληρονομιά της Κορινθίας.

Όταν την άνοιξη του 2012 προκηρύχθηκε η πρόσκληση ΕΥΤΟΠ 10 με θέμα «Ενεργητικές πολιτικές απασχόλησης στον Πολιτισμό», η Ε.Π.Ε.Κ. ήταν έτοιμη και κατέθεσε σχετικό σχέδιο δράσης σε συνεργασία με την 25η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων με την οποία συνυπέγραψε μνημόνιο.

Το σχέδιο αυτό με την ονομασία «Φύλαξη-Ανάδειξη-Προστασία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Κορινθίας – Αργολίδας – Αρκαδίας» εγκρίθηκε από την Ειδική Υπηρεσία Πολιτισμού και Τουρισμού του Υπουργείου Πολιτισμού με κωδικό MIS 385381 και εντάχθηκε στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού».

Το σχέδιο της Ε.Π.Ε.Κ. βαθμολογήθηκε με 37,5 μόρια, δηλαδή στην πρώτη σειρά επιλογής μεταξύ των τριών που είχαν καταθέσει σχετικό φάκελο για τις βυζαντινές αρχαιότητες στην Κορινθία και 5η στην γενική σειρά κατάταξης μεταξύ 52 προτάσεων από όλη τη χώρα. Συνολικά προκηρύχθηκαν 29 θέσεις, 2 αρχαιολογοί, 10

αρχαιοφύλακες και 17 εργάτες/τριες. Η όλη διαδικασία (προκηρύξεις θέσεων, μοριοδότηση, προσλήψεις κλπ) υλοποιήθηκε με τον έλεγχο νομιμότητας του ΑΣΕΠ. Έτσι δόθηκε η ευκαιρία σε άνεργους/ες νέους και νέες ως 35 ετών, χωρίς υποχρεωτική προϋπηρεσία σε εργασίες αρχαιοτήτων να εργαστούν για 7 μήνες στα βυζαντινά μνημεία της Κορινθίας, της Αργολίδας και της Αρκαδίας. Το έργο που παρήχθη, κάτω από τις οδηγίες της 25ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων ήταν σημαντικό όπως αναλύοταν στις μηνιαίες αναφορές της.

Θετική η συνεργασία της 25ης Ε.Β.Α. με την Ένωση Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Κορινθίας (Ε.Π.Ε.Κ.)

Τα αποτελέσματα της συνεργασίας της 25ης Ε.Β.Α. με την Ε.Π.Ε.Κ. υπήρξαν απολύτως θετικά, δεδομένου ότι οι απασχολούμενοι επέδειξαν εργατικότητα, υπευθυνότητα και συνέπεια στην εκτέλεση των καθηκόντων που τους ανατέθηκαν και πραγματοποιήθηκαν έγκαιρες προληπτικές δράσεις για την αποφυγή πυρκαγιών, καθαρίστηκαν οι αρχαιολογικοί χώροι σε πολύ μεγάλη έκταση, αναδείχθηκαν νέα αρχαιολογικά στοιχεία των μνημείων μετά τις αποχρωματώσεις και οι απασχολούμενοι συνέβαλαν στη φύλαξη των χώρων. Το αποτέλεσμα της συνεργασίας απέδειξε ότι δράσεις όμοιου ή ανάλογου τύπου αφενός είναι επωφελείς για το κοινωνικό σύνολο με τη δημιουργία θέσεων απασχόλησης, και αφετέρου συμβάλλουν στην ανάδειξη και την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου μας· για τους λόγους αυτούς είναι ευπρόσδεκτες.



Κάστρο Λάρισα Άργους

Όλοι μας έχουμε επισκεφθεί αρχαιολογικούς χώρους. Γιατί άραγε μας αρέσουν αυτοί οι χώροι, τι αισθήματα μας γεννούν οι αρχαίες πέτρες;

Κάποιοι από εσάς ίσως έχετε επισκεφθεί την μονή της Αγ. Αικατερίνης στο Σινά. Τι είναι αυτό που κάνει δεκάδες ανθρώπους κάθε χρόνο να βαδίζουν για ώρες μέσα σε μια σιωπηλή κοιλάδα χωρίς δένδρα, χορτάρια, ζώα; Ίσως γιατί η κοιλάδα του Σινά είναι ένα μέρος που μας ξεπερνάει, μας υπερβαίνει, εκεί συνειδητοποιούμε τα όρια μας. Και ότι μας

«Τα κάστρα
συμβολίζουν
αυτά που
δεν θέλουμε
ποτέ να
παραδώσουμε»

Νίκος Καζαντζάκης

υπερβαίνει συνδέεται με το θείκό. Στην κοιλάδα αυτή έρχεται στο νου μας ο Θεός.

Το κάστρο του Ακροκορίνθου ακόμη και από μακριά ασκεί μια γοητεία στις ψυχές των ανθρώπων. Ο Καζαντζάκης έγραψε ότι « το κάστρο συμβολίζει για τον καθένα αυτό που δε θα ήθελε ποτέ να παραδώσει. Το κάστρο είναι το καταφύγιο μας, η αξιοπρέπεια μας, η γενναιότητα μας».

Οι αρχαίοι ναοί μας υπενθυμίζουν ότι δεν πρέπει να δίνουμε υπερβολική σημασία σ' αυτά που μας συμβαίνουν καθημερινά. Όλα φαίνονται τόσο ασήμαντα με κριτήριο το άπειρο του χρόνου. Μέσα στους αρχαιολογικούς χώρους μας δίνεται η ευκαιρία να βιώσουμε συναισθήματα που η σύγχρονη πόλη δεν μπορεί να μας προσφέρει.

Μαργαρίτα Σηλησιπούλου,
Υπεύθυνη έργου

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
"ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ"



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Αρχαία Κόρινθος Τ.Κ.
20007, τηλ. 2741031443
fax 2741032646,
25eba@culture.gr

25η ΕΦΟΡΕΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ

ΑΡΓΟΛΙΔΑ-ΑΡΚΑΔΙΑΣ

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού» «Φύλαξη – Ανάδειξη – Προστασία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Κορινθίας – Αργολίδας – Αρκαδίας»

Το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού», που χρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο, άρχισε να υλοποιείται στον τομέα του Πολιτισμού από τα μέσα του 2012. Η 25η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, αφού καθόρισε τις περιοχές παρέμβασης και στους τρεις νομούς αρμοδιότητάς της και προσδιόρισε τον απαιτούμενο αριθμό και τις ειδικότητες απασχολούμενων, δέχτηκε προτάσεις από Μη Κερδοσκοπικές Οργανώσεις (Μ.Κ.Ο.), τις οποίες διεβίβασε στην Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού (Ε.Υ.ΤΟ.Π.) για αξιολόγηση. Οι προτάσεις αξιολογήθηκαν σύμφωνα με τα κριτήρια των προσκλήσεων συμμετοχής και επελέγη η Ένωση Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Κορινθίας (Ε.Π.Ε.Κ.) για την υλοποίηση του φυσικού αντικείμενου της Πράξης «Φύλαξη – Ανάδειξη – Προστασία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Κορινθίας – Αργολίδας – Αρκαδίας».

Το έργο εκτελέστηκε στο πλαίσιο του Μνημονίου-Συμφώνου Συνεργασίας της 25ης Ε.Β.Α. με την Ε.Π.Ε.Κ. με στόχο την ενίσχυση της απασχόλησης στις περιοχές παρέμβασης και αναμενόμενα αποτελέσματα τη φύλαξη, ανάδειξη και προστασία βυζαντινών αρχαιοτήτων, την ενίσχυση της ιδέας εθελοντισμού και την κοινωνική προσφορά για την προβολή των πολιτιστικών χώρων.

Ο προβλεπόμενος χρόνος απασχόλησης των επτά μηνών επελέγη από την Υπηρεσία μας να περιλαμβάνει τις περιόδους αυξημένης επισκεψιμότητας των αρχαιολογικών χώρων και την περίοδο αντιπυρικής προστασίας, προκειμένου οι απασχολούμενοι να συμβάλλουν αποτελεσματικά στην προστασία, την ανάδειξη και την προβολή των χώρων και των μνημείων. Η υλοποίηση του έργου ξεκίνησε τον Μάρτιο του 2013 και υπεύθυνοι από την 25η Ε.Β.Α. ορίστηκαν οι κ. κ. Ν. Σιδηρόπουλος, Πολιτικός Μηχανικός (Π.Ε. Κορινθίας), Αν. Βασιλείου, Αρχαιολόγος (Π.Ε. Αργολίδας) και Μ. Αγρέβη, Αρχαιολόγος (Π.Ε. Αρκαδίας).



Εργασίες στον Ακροκόρινθο

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΦΥΛΛΟ 2 | ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2013

www.epekorinthia.gr | info@epekorinthia.gr

ΕΚΔΟΤΗΣ: Ευάγγελος Σπινθάρης

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:

ΕΝΩΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ
www.epekorinthia.gr

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ



Ψηλά στο κάστρο

Πολύ σκληροί



Ο προμαχών Αχχιλέας στο Παλαμήδι



Το Εξαμίλιο τείχος του Ιουστινιανού



Στη Βασιλική Λεωνίδα



Αποψίλωση στο Παλαμήδι με τον κατάλληλο εξοπλισμό

ΚΟΡΙΝΘΙΑ

Στην Π.Ε. Κορινθίας εργάτες και αθλητές ασχολήθηκαν σε ποικίλους χώρους με κτήρια εργασίες σε αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία.

Σημαντικά τα ευρήματα στον Ακροκόρινθο

Στον Ακροκόρινθο, ένα από τα σημαντικότερα κάστρα της Πελοποννήσου και μεγαλύτερο σε έκταση, με ιστορία από τον αρχαιότερο χρόνο έως την Επανάσταση του 1821, το προσωπικό συμμετείχε σε εκτεταμένη αποψίλωση από τον Απρίλιο μέχρι τον Ιούλιο του 2013. Συγκεκριμένα, οι αποψιλλούμενοι ανέλαβαν τη χειρωνακτική κοπή και απομάκρυνση της βλάστησης από τα μονοπάτια, τις διαδρομές κατά μήκος των οχυρωμάτων, καθώς και από τον περιβάλλοντα κήπο εσωτερικό χώρο των διάσπαρτων μνημείων. Επιπλέον, καθαρισμοί από πεσμένους λίκους και χώμα πραγματοποιήθηκαν στις κεντρικές διαδρομές των επισκεπτών. Την αποψίλωση



ΑΡΓΟΛΙΔΑ

Στην Π.Ε. Αργολίδας δύο αρχαιολογικοί χώροι συνέβαλαν ουσιαστικά στον ευπρεπισμό.

Ευπρεπισμός των μνημείων

Πιο συγκεκριμένα, με την επίβλεψη των Αρχαιολόγων Καστρού της Ακροναυπλίας, στην Πύλη Σαντοπλάστρια (Βυζαντινό Μουσείο Αργολίδας) της Θερμυσίας. Παράλληλα, το προσωπικό πραγματοποίησε καθαρισμούς και αποψίλωση των αρχαιολογικών κατάλοιπων των μεσαιωνικών κτιρίων. Οι εργάτες ασχολήθηκαν στο Βυζαντινό

ΤΙΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΑΔΙΑ-ΚΟΡΙΝΘΙΑ

Δημήτρης Αθανασούλης,
Αρχαιολόγος δρ.φ.
Διευθυντής 25ης Εφορείας
Βυζαντινών Αρχαιοτήτων



Η εκκλησία της Παναγίας στο Μουχλί μετά την αποχωμάτωση

ή ήταν η εργασία στο κάστρο Μουχλίου όπου για πρώτη φορά έγιναν εργασίες

των μνημείων ακολούθησαν αποχωματώσεις στον άμεσο περιβάλλοντα χώρο του πύργου της ακρόπολης, που δεσπόζει στη νοτιοδυτική κορυφή του Ακροκορίνθου, θέσης όπου κατά το παρελθόν έχουν αποκαλυφθεί κτήρια της εποχής της Τουρκοκρατίας. Κατά τις εργασίες, που εκτελέστηκαν με ανασκαφική μέθοδο, υπό την καθοδήγηση υπεύθυνου αρχαιολόγου, τα ευρήματα ήταν εξαιρετικά ενδιαφέροντα, όπως το δάπεδο υπαίθριας πλατείας που διαμορφωνόταν σε μικρή απόσταση μπροστά από την είσοδο του πύργου.



Καθαρισμός πέριξ οικιών Ζαφειρόπουλου στο παράλιο Άστρος

καθαρισμοί. Επιπλέον όμως, οι απασχολούμενοι, καθοδηγούμενοι από έμπειρους συντηρητές, αρχαιολόγο και εργατοτεχνίτες της 25ης Ε.Β.Α., συμμετείχαν στην αποκάλυψη του δαπέδου του βόρειου κλίτους της βασιλικής, που, για λόγους προστασίας της διακόσμησής του, με χρωματιστά μαρμαροθετήματα, είχε παραμείνει καλυμμένο με προστατευτικό στρώμα αδρανών υλικών και χώματος.

Αποκάλυψη δαπέδου της βασιλικής Λεωνίδα στο Λέχαιο

Σημαντική υπήρξε η βοήθεια των απασχολούμενων και στην παλαιοχριστιανική βασιλική του μάρτυρα Λεωνίδα στο Λέχαιο, σπουδαίο ναό του 5ου αι., ιδιαίτερα μεγάλων διαστάσεων, συνολικού μήκους 220μ. Στο εν λόγω μνημείο και στον περιβάλλοντα, περιφραγμένο, χώρο του, όπου βρίσκεται σε εξέλιξη αναστηλωτικό έργο με επιστημονικό και εργατοτεχνικό προσωπικό, υλοποιήθηκαν εργασίες αποψίλωσης και συστηματικοί

Ιουστινιάνειο τείχος, παλαιοχριστιανικές βασιλικές Κράνειου και Σκουτέλας

Εργασίες αποψίλωσης πραγματοποιήθηκαν και σε διάφορα μνημεία και αρχαιολογικές θέσεις εποπτευόμενες από την 25η Ε.Β.Α., όπως στο δίοισθιο Ιουστινιάνειο τείχος, στην παλαιοχριστιανική βασιλική του Κράνειου και σε απαλλοτριωμένα οικοπέδα της γύρω περιοχής του, καθώς και στην παλαιοχριστιανική βασιλική της Σκουτέλας. Οι αρχαιοφύλακες, τέλος, απασχολήθηκαν στη φύλαξη των αρχαιολογικών χώρων του Κάστρου Ακροκορίνθου και της βασιλικής Λεχαιού.

ΑΡΚΑΔΙΑ

Στην Π.Ε. Αρκαδίας ένας αρχαιολόγος και ομάδα εργατών απασχολήθηκαν σε τρεις σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους: της Αρχαίας Τεγέας, του Κάστρου Μουχλίου και του λόφου «Νησί» Παράλιου Άστρους.

Στον αρχαιολογικό χώρο της Τεγέας, όπου κατά την αρχαιότητα είχε αναπτυχθεί μία από τις σπουδαιότερες αρκαδικές πόλεις, με συνέχεια και στους παλαιοχριστιανικούς και μεσαιωνικούς χρόνους, η φύλακας που προσελήφθη προσέφερε υπηρεσίες ενισχυτικές της εύρυθμης λειτουργίας και της τήρησης της τάξης τόσο στον εκτεταμένο αρχαιολογικό χώρο όσο και στο μουσείο που λειτουργεί εντός αυτού.

Το Κάστρο του Μουχλίου

Στο Κάστρο του Μουχλίου, ισχυρή οχυρωμένη πόλη-κάστρο των υστεροβυζαντινών χρόνων, με αυθεντικά βυζαντινά στοιχεία λόγω της εγκατάλειψής του μετά την κατάκτηση από τους Οθωμανούς το 1458, πραγματοποιήθηκαν καθαρισμοί, αποχωματώσεις και αποψίλωσης με ιδιαίτερα ικανοποιητικά αποτελέσματα. Οι εργασίες επικεντρώθηκαν στον σημαντικότερο ναό της Παναγίας, μνημείο του 14ου αιώνα, αναδεικνύοντάς τον σε σημαντικό βαθμό, καθώς έως σήμερα ο ναός τόσο περιμετρικά όσο και στο εσωτερικό του δεν είχε καθαριστεί και χώματα και λίθοι μείωναν την ιστορική και αρχαιολογική αξία του.

Λόφος «Νησί» παράλιο Άστρος, οικίες Ζαφειρόπουλου

Στο λόφο «Νησί», όπου υψώνονται οι οχυρές οικίες των αδελφών Ζαφειρόπουλου, οικογένειας εμπόρων στο εξωτερικό κατά το β' μισό του 18ου αιώνα, που επέστρεψαν στην ιδιαίτερη πατρίδα τους για να αγωνισθούν εναντίον των Οθωμανών, η κοπή της βλάστησης και η συλλογή απορριμμάτων σε ευρεία έκταση είχε ως αποτέλεσμα την ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου, και την απόδοσή του στο κοινό προς ασφαλή περιήγηση.



Εργασίες στην Ακροναυπλία



Εργασίες στο Κιβέρι Αργολίδος

οι, αρχαιοφύλακες και εργατοτεχνίτες σε αγαστή συνεργασία με το προσωπικό της 25ης Ε.Β.Α. και στη φύλαξη ορισμένων από τα χαρακτηριστικότερα μνημεία του νομού.

Εργασίες της Αργολίδας

Οι προσληφθέντων αρχαιολόγων, οι εργατοτεχνίτες πραγματοποίησαν τακτικούς καθαρισμούς στο κάστρο και στο Φρούριο του Παλαμπίδιου στο Ναύπλιο, στο Κάστρο Λάρισα και στους Στρατώνες (Κάστρο) στο Άργος, στο Κάστρο Κιβέρι, στο Φρούριο της Πιάδας στην Νέα Επίδαυρο και στο Κάστρο Λάρισα, με σημαντικά αρχαιολογικά ευρήματα. Συμμετείχε σε καθαρισμούς ανασκαμμένων από την Αρχαιολογική Υπηρεσία, με σημαντικά αρχαιολογικά ευρήματα, οικοπέδων εντός της πόλης του Άργους (ΑΤΕ, ΟΤΕ, Φλώρου, Κεχαγιά - Μπελερή), ενώ οι εργασίες πραγματοποιήθηκαν και στο Μουσείο Αργολίδας (Στρατώνες Καποδίστρια), στο Κάστρο Λάρισα και στο Κάστρο Ακροναυπλίας.



Φρούριο Πιάδας Νέα Επίδαυρος

Πώς είναι να εργάζεσαι στις αρχαιότητες; Συναρπαστικό, θα απαντούσα με μια λέξη.



Αποκάλυψη ψηφιδωτού δαπέδου στο οικόπεδο Ψωμά. Αρχαία Κόρινθος

Ένοιωσα μεγάλη περιέργεια καθαρίζοντας από τα χώματα ένα τοίχιο να βλέπω να ξεπροβάλλει ένα κομμάτι πανοπλίας, ένα κομμάτι σίδερο από αυτά που προστάτευαν τους πολεμιστές. Πόσο θάρρος και φόβο είχε το ανθρώπινο κορμί που φόραγε αυτή την πανοπλία πριν τη μάχη!

Θαύμασα την υπομονή του τεχνίτη που, πριν χιλιάδες χρόνια, ήταν σκυφτός στο πάτωμα, όπως ήμουν τώρα και εγώ, και δούλευε συναρμολογώντας ψηφίδα-ψηφίδα το δάπεδο που είδα να εμφανίζεται κάτω από το χώμα που καθάριζα με το σκουπάκι μου! Ένοιωσα μεγάλη συγκίνηση να βρω κάτω από τη σκόνη, μερικά μικρά ταπεινά κέρματα, όσο το μικρό μου νύχι. Κάποιοι φτωχοί άνθρωποι πριν εκατοντάδες χρόνια τα μέτραγαν ένα-ένα, (όπως κάνουμε σήμερα και εμείς) για να τα βγάλουν πέρα με τις οικογένειές του!

Τα χρόνια πέρασαν και πέρασαν, οι άνθρωποι δεν έχουν αλλάξει...

Σταυρούλα Μουταφίδου, εργάτρια στο συνεργείο της Κορινθίας

Το να δουλεύεις την άνοιξη στα βυζαντινά κάστρα, σου δίνει την ευκαιρία να ρεμβάσεις και να συλλογιστείς....



Ξενάγηση στην Ακροναυπλία από αρχαιολόγο

Ως αρχαιολόγος είχα εργαστεί και άλλες φορές με την Κλασική Εφορεία Αρχαιοτήτων. Για πρώτη φορά όμως συνεργάστηκα με ΜΚΟ και με την 25η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων. Σαν εμπειρία ήταν πρωτόγνωρη γιατί παρόλο που δεν γίνονταν ανασκαφική έρευνα, έρχονταν στο φως το κάλλος των υπαρχόντων μνημείων.

Στόχος μας να προστατέψουμε τα μνημεία από την βλάστηση και να διευκολύνουμε την πρόσβαση του περιηγητή σε περισσότερα σημεία. Ο καθαρισμός των μνημείων έγινε με την απαραίτητη προσοχή και φροντίδα, σύμφωνα με τις οδηγίες της αρχαιολόγου κ. Νατάσας Βασιλείου. Σε κάποια σημεία βέβαια συναντήσαμε δυσκολίες στην αποπεράτωση των εργασιών λόγω δυσκολίας μεταφοράς του εξοπλισμού, όπως στις βαθμίδες του Παλαμνδίου ή στο Κάστρο του Κιβερίου.

Προσωπικά το χρονικό διάστημα που εργάστηκα δύσκολα θα διαγραφεί από την μνήμη μου. Είναι υπέροχα να δουλεύεις την άνοιξη στα κάστρα, διότι παρακολουθείς την πλούσια χλωρίδα και πανίδα

του τόπου. Αυτό όμως που αποζημιώνει οποιονδήποτε βρεθεί σε ένα κάστρο είναι η απίστευτη θέα. Επειδή όλα τα κάστρα βρίσκονται σε λόφο και τα περισσότερα κοντά σε θάλασσα, σου δίνεται η ευκαιρία να ρεμβάσεις το τοπίο και να συλλογιστείς. Το μόνο αρνητικό που θα μπορούσα να αναφέρω είναι η καθυστέρηση της πληρωμής μας, γεγονός που προκαλούσε δυσανασχέτηση σε όλη την ομάδα.

Είμαι ευγνώμων για την συνεργασία μου με τον κ. Ευάγγελο Σπινθάκη και τα υπόλοιπα μέλη της Ένωση Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Κορινθίας. Θέλω να ευχαριστήσω την αρχαιολόγο κ. Ν. Βασιλείου, τον κ. Μαρίνο Μωραγιάννη (εργατοτεχνίτη της 25ης ΕΒΑ), τους φύλακες, το προσωπικό της 25ης ΕΒΑ, τους συνεργάτες μου (Γεώργιο Ανδριανόπουλο, Σωτήριο Αράπογλου, Ελευθέριο Γριμάνη, Αθανάσιο Κουρτέση, Δημήτριο Ριμπά, Εριόλα Τσενόλη, Αναστασία Χρυσομάλλη και Ναπολέοντα Χουντάλα) για την άριστη συνεργασία μας.

Βασιλική Σκάζα, Αρχαιολόγος.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Εκ μέρους της Ε.Π.Ε.Κ. θέλουμε να ευχαριστήσουμε για την συνεργασία τους τον κ. Δημήτρη Αθανασούλη, Αρχαιολόγος δρ.φ. Διευθυντή 25ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, τον κ. Νίκο Σιδηρόπουλο, Πολιτικό Μηχανικό υπεύθυνο για την Π.Ε. Κορινθίας, την κ. Αναστασία Βασιλείου, Αρχαιολόγος υπεύθυνη για Π.Ε. Αργολίδας, την Μαρία Αγρέβη, υπεύθυνη Αρχαιολόγο για την Π.Ε. Αρκαδίας. Επίσης ευχαριστούμε όλους τους υπαλλήλους της 25ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων για την ευγένεια και την προθυμία τους και ειδικώς την κ. Ευγενία Δόσχορη και την κ. Κωνσταντίνα Κριεζή. Η συνεργασία μεταξύ Ε.Π.Ε.Κ. και 25ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων ήταν μια απόδειξη για πόσο σημαντικά πράγματα μπορούν να γίνουν όταν οι δημόσιες υπηρεσίες συνεργάζονται με τις οργανώσεις της κοινωνίας των πολιτών. Το μεγαλύτερο ευχαριστώ βεβαίως ανήκει στους άνεργους νέους και τις νέες που εργαστήκαν με συνέπεια και αγάπη προς την αρχαιολογική κληρονομιά της πατρίδας μας.



Εργασία για το κοινό όφελος



Καθαρισμός πύλης Σαγρέδου Ακροναυπλίας

Το ερώτημα είναι για το κοινό όφελος ποιών. Η μόνη απάντηση είναι «για όλους». Τόσο για τους εργαζόμενους που απασχολούνται σε ανάλογα προγράμματα, όσο και για τους υπόλοιπους πολίτες.

Ως νέος απόφοιτος του τμήματος Ιστορίας & Αρχαιολογίας, το να εργαστώ ως αρχαιολόγος σε ένα πρόγραμμα που αφορούσε την ανάδειξη των βυζαντινών αρχαιοτήτων της Αργολίδας, του τόπου μου, ήταν η καλύτερη αρχική εμπειρία που θα μπορούσα να έχω τόσο σε επαγγελματικό επίπεδο, όσο και στο καθαρά προσωπικό επίπεδο της ψυχικής ικανοποίησης και γιατί όχι φιλοδοξίας.

Όσον αφορά στο καθαρά επαγγελματικό κομμάτι, ένας νέος εργαζόμενος, με αγάπη στο αντικείμενό του, έχει όλη αυτή την ενέργεια που χρειάζεται το ιδιαίτερο επάγγελμα του αρχαιολόγου. Συγχρόνως, έχει κατά νου την κατάσταση πολλών αρχαιολογικών μνημείων της βυζαντινής και μεταβυζαντινής περιόδου της περιοχής του, που πολλά κρίνονταν παρατημένα στην τύχη τους. Η ικανοποίηση που νοιώσαμε όλοι οι εργαζόμενοι όταν ολοκληρώσαμε τις εργασίες ανάδειξης στην Πύλη του Σαγρέδου στο Ναύπλιο και το γεγονός ότι αναφέρθηκε στον τοπικό Τύπο ως κάτι «ιδιαιτέρως» που επιτέλους έγινε, μόνο χαρά μπορεί να φέρει. Ένα πανέμορφο σημείο με μια γραφική θέα σε όλη την Παλιά πόλη του Ναυπλίου, τουριστικό αξιοθέατο, αλλά και σημαντικής ιστορικής και αρχαιολογικής σημασίας για την ιστορία της πόλης του Ναυπλίου ειδικότερα. Και

είναι μόνο ένα από τα πολλά σημεία που πρόσφεραν αυτή την... πνευματική ευεξία. Φρούριο Παλαμνδίου, Ακροναυπλία, Κάστρο Κιβερίου-ίσως το πιο απαιτητικό μνημείο- τα ανασκαμμένα οικόπεδα Κεχαγιά και Μπελερή στην πόλη του Άργους, Κάστρο Λάρισα, Επιδαύρου (Πιάδα) και Θερμψίας. Κάθε ένα από τα ανωτέρω με τις δικές του δυσκολίες, ιδιαιτερότητες, με μια λέξη αναμνήσεις για την ομάδα.

Τελικά η κοινωφελής εργασία στον Πολιτισμό προσφέρει πολλά περισσότερα. Προσφέρει εργασία, αυτή την τόσο δύσκολη περίοδο. Για πολλούς, αυτό από μόνο του είναι αρκετό. Προσφέρει επίσης τη δυνατότητα σε μια ομάδα ανθρώπων να συνεργαστούν και να λειτουργήσουν ομαδικά και αρμονικά για ένα χρονικό διάστημα ώστε να φέρουν εις πέρας μια εργασία σε ένα ευαίσθητο χώρο που σε γεμίζει περηφάνια. Στα αρχαιολογικά μνημεία, ή αλλιώς στα υλικά κατάλοιπα της ανθρώπινης δραστηριότητας του τόπου καταγωγής μας. Η συμπληρωματική σχέση της επιστήμης, του αρχαιολόγου, που συναντά την χειρωνακτική εργασία, τους εργάτες, οδηγεί σε μια ιδιαίτερη εργασιακή μίξη-ας μου επιτραπεί ο όρος- που τελικά εκπληρώνει άριστα τον στόχο της.

Υγ. Ευχαριστώ την Ένωση Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Κορινθίας και προσωπικά τον κ. Ευάγγελο Σπινθάκη για την ευκαιρία που μου έδωσε.

Αδριανός Σαγκιώτης Αρχαιολόγος στο συνεργείο της Αργολίδας

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Της επίσημης έναρξης της απασχόλησης των ωφελουμένων προηγήθηκε διήμερο ενημερωτικό σεμινάριο που υλοποιήθηκε στην Αρχαία Κόρινθο, στο νεότευκτο κτίριο της μηχανικός 25η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων την 1η και 2α Μαρτίου 2013. Σκοπός του σεμιναρίου ήταν η πληροφόρησή των ωφελουμένων για το αντικείμενο της απασχόλησης και με την ακόλουθη θεματολογία:

- Τι είναι κοινωφελής εργασία. Δικαιώματα και υποχρεώσεις των ωφελουμένων.
- Ενημέρωση για το αντικείμενο.
- Ιστορικά και αρχαιολογικά στοιχεία των βυζαντινών αρχαιοτήτων στην Κορινθία, την Αργολίδα, την Αρκαδία.
- Νομικό πλαίσιο για τα αρχαία μνημεία.
- Υγιεινή και ασφάλεια στους χώρους εργασίας.
- Η θεραπευτική δύναμη των αρχαιολογικών χώρων

Οι εισηγητές ήταν, ο κ. Παρασκευάς Νταβαρίνος αρχαιολόγος, ο κ. Ευάγγελος Σπινθάκης πρόεδρος της Ένωσης Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Κορινθίας, η κ. Μαργαρίτα Σπηλιοπούλου πολιτικός επιστήμων υπεύθυνη του έργου, ο κ. Νίκος Σιδηρόπουλος πολιτικός μηχανικός 25η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων.

